



Association Cargo15

Atelier Grand Cargo

Niobé, un matin

Yves Robert
Aurore Faivre

texte et mise en scène
jeu

Une lecture-spectacle seule en scène par la comédienne Aurore Faivre sur un texte d'Yves Robert inspiré d'un épisode des Métamorphoses d'Ovide.

L'orgueil, l'amour, le malheur et la déchéance de Niobé sont racontés en un matin, en une espérance, celle de retrouver le rire à l'instant de sa mort.

C'est le récit de la vie d'une femme amoureuse, perdue et éperdue.

Elle aime un homme tel qu'il est et le prend dans son intégrité de la beauté à l'obscurité.

C'est aussi le trouble de l'orgueil, poison subtil qui fait perdre la raison et provoque la chute, stimule le comportement vers une folie stupéfiante.

Convaincue par l'illusion d'être supérieure ou égale aux divinités, Niobé laisse ses quatorze enfants se faire massacrer.

La conscience tardive de son malheur la pétrifie, elle devient rocher avec deux ruisseaux de larmes.

Nous la découvrons à son réveil après mille ans, mille jours, peu importe, car ce matin-là le temps n'a plus d'importance.

Sa mémoire troublée reconstitue les épisodes de sa vie et remonte à rebours son destin jusque vers l'enfance.

Cette matinée est la réalité de sa mort à venir et la recherche d'un rire pour l'accompagner à l'instant ultime.

ce spectacle a été créé le 12 juin 2019 à l'Atelier Grand Cargo

disponible au répertoire – durée 50 minutes

prochaine(s) représentation(s)

Théâtre Du Concert – Neuchâtel du 29 mai au 30 mai 2020

vendredi et samedi à 20h30

prélocation www.maisonduconcert.ch ou +41 (0)327242122